

Naam en fractie:	Willem de Jonge, D66	
Onderwerp:	Budget toevoegen aan de cultuurcoach voor participatie	
Agendapunt (nr. en naam):	M22-71	Begroting 2023 – Programma 1.4.1.3 Pilot Cultuurcoaches
Status:	Ingediend	
Versie:	1.1	
Bovengenoemd(e) raadslid/-leden dient/dienen de volgende motie in;		
De raad van de gemeente Gooise Meren in vergadering bijeen,		
Verzoekt het college:		
<div><div>1.</div><div>Het voornemen van een budget voor cultuurparticipatie mee te nemen in de komende cultuurvisie, en</div></div> <div><div>2.</div><div>Dit budget dan te koppelen aan de cultuurcoach als werkbudget, en</div></div> <div><div>3.</div><div>Dit budget te oormerken als geld voor mensen die willen participeren maar daarvoor niet voldoende middelen hebben en geen aanspraak kunnen maken op bestaande regelingen hiervoor.</div></div> <div><div>4.</div><div>Voor dit voornemen in de cultuurvisie tevens voldoende middelen te reserveren.</div></div>		
En gaat over tot de orde van de dag.		
Constaterende dat:		
<div><div>1.</div><div>In de begroting 2023-2026 het voornemen staat beschreven om een cultuurcoach in te stellen.</div></div> <div><div>2.</div><div>Deze als taak heeft om “inwoners te enthousiasmeren en inspireren voor culturele activiteiten”.</div></div> <div><div>3.</div><div>Er bij dit voornemen geen budget is opgenomen voor de cultuurparticipatie van de te enthousiasmeren inwoners.</div></div>		
Overwegende dat:		
<div><div>4.</div><div>Dit een waardevol streven is om inwoners die geen cultuur beleven of beoefenen toch erbij te betrekken.</div></div> <div><div>5.</div><div>Dit bij sommigen uit de doelgroep een kwetsbare en onzekere eerste kennismaking met cultuur kan opleveren.</div></div> <div><div>6.</div><div>Deze groep dan geen drempels opgeworpen moeten krijgen wanneer zij eenmaal geënthousiasmeerd zijn door bijvoorbeeld zelf de entree of contributie te moeten betalen.</div></div> <div><div>7.</div><div>De bestaande regelingen hiervoor zoals het CJP of het jeugdfonds sport en cultuur niet voor iedereen toegankelijk zijn of niet alle mogelijke cultuurparticipatie dekken, zoals de doelgroep boven de 18 jaar of bijvoorbeeld een bezoek aan een museum voor beeldende kunst.</div></div> <div><div>8.</div><div>Hierdoor de missie van de cultuurcoach bedreigt kan worden omdat wanneer eenmaal betrokken mensen die om bovenstaande redenen weer afhaken daarna niet meer bereikbaar zijn voor cultuurparticipatie.</div></div>		