

Naam en fractie:	Peter Schroder – GDP/Hart, Hugo Bellaart-VVD, Marion van Roden-CDA	
Onderwerp:	AVOI 2022 – trafo huisjes en overige kunstwerken	
Agendapunt (nr. en naam):	M22-92	AVOI 2022 – kabels en leidingen
Status:	Ingediend	
Versie:	1.3	
Bovengenoemd(e) raadslid/-leden dient/dienen de volgende motie in;		
De raad van de gemeente Gooise Meren in vergadering bijeen,		
Verzoekt het college:		
Om met Liander en soortgelijke partijen in overleg te gaan opdat inpassing van trafo huisjes en andere kunstwerken als is bedoeld in Algemene Verordening Openbare Infrastructuur 2022 (AVOI 2022) niet leidt tot verrommeling van de openbare ruimte en deze plaatsingen op basis van aldus vooraf overeengekomen kaders, proces, product en/of richtlijnen in vruchtbare samenwerking met Liander en overige betrokkenen tot stand zullen komen en de raad daarover te informeren.		
En gaat over tot de orde van de dag.		
Toelichting		
Overwegende dat:		
<div>1. Liander aangeeft dat het aantal trafo-huisjes de komende jaren significant zal moeten toenemen om aan de energietransitie doelstellingen te kunnen gaan voldoen</div> <div>2. Liander de optie biedt aan de gemeente om invulling te geven binnen de ruimte die de technische specificatie biedt</div> <div>3. De extra kosten voor Liander beperkt kunnen zijn, mits proces en product een voldoende mate van standaardisatie gaan kennen voor de gehele gemeente</div> <div>4. Een deel van de voorstellen door de gemeente geopperd en gedragen kunnen worden zonder (directe) betrokkenheid of verantwoordelijkheid van Liander en overige nutsbedrijven</div> <div>5. Gooise Meren relatief veel erfgoed, beschermd gebied en monumenten heeft binnen haar grenzen waarvoor een alternatieve variant mogelijk gewenst of zelfs noodzakelijk is</div> <div>6. In de AVOI 2022 de richtlijnen onvoldoende zijn omtrent plaatsing van trafo huisjes en andere kunstwerken</div> <div>7. Omwonenden zich heden overvallen voelen door de plaatsing van nieuwe kunstwerken</div> <div>8. De voorstellen voorafgaand aan de (permanente) plaatsingen dienen te zijn overeengekomen tussen betrokken partijen omdat herstelwerkzaamheden achteraf niet eenvoudig kunnen zijn en een relatief zware financiële belasting zou geven</div> <div>9. De huidige AVOI 2022 die nu voorligt dit alles niet ondervangt</div>		
Ter verdere overweging:		
<div>1. In het bijzonder betrekking hebbende op locaties, vorm, maskering.</div> <div>2. Locaties: waar past het kunstwerk best op basis van bijvoorbeeld technische specificatie, suggesties omwonenden over het aangezicht (bijvoorbeeld middels wijkschouw) en uitvoerbaarheid</div> <div>3. Vorm: bijvoorbeeld op de grond of (deels) verzonken, uiterlijk en zichtlijnen</div> <div>4. Maskering: bijvoorbeeld in het groen, te voorzien van omringend groen of inpandig</div>		