

Zaaknummer 365270
Portefeuillehouder De heer N.J.A. Schimmel, wethouder
Voorstel

Aan de raad,

1. Beslispunten

De Cultuurvisie “Natuurlijk Cultuur!” (bijlage 1) vast te stellen.

2. Inleiding

Op 23 maart 2021 heeft het college de Startnotitie voor de Cultuurvisie vastgesteld (bijlage 2) en de gemeenteraad hierover geïnformeerd via een raadsmededeling. In de Startnotitie staan de doelen die de gemeente wil realiseren en de uitgangspunten bij het realiseren daarvan. Onder andere tijdens de Cultuur Drieweekse van 5 t/m 25 april 2021 (bijlage 4) is met een brede groep inwoners en cultuurspelers bouwstenen (bijlage 3) verzameld voor de Cultuurvisie. Op basis van deze bouwstenen is de visie opgesteld. Deze bevat vier stimuleringsrichtingen met speerpunten. In de aanzet voor het uitvoeringsprogramma (bijlage 7) zijn al concrete acties opgenomen. Na vaststelling van de visie door de Gemeenteraad werkt het college de acties verder uit in een uitvoeringsprogramma.

3. Beoogd effect

De Cultuurvisie geeft invulling aan het proces voor de komende jaren en is het inhoudelijke kader voor de uitvoering van het cultuurbeleid in de nabije toekomst. Er worden combinaties met andere beleidsdomeinen gelegd, waardoor een deel van de acties (mede)gefinancierd worden vanuit andere begrotingsposten. Zo wordt bijvoorbeeld de Stichting Gooise Meren Marketing gesubsidieerd vanuit het beleidsdomein Economie. Met het nog op te stellen uitvoeringsprogramma gaan we werken aan de vier stimuleringsrichtingen met de daarbij behorende acties.

4. Argumenten en onderbouwing

1.1. De cultuurvisie geeft uitvoering aan de kaders in de Startnotitie
In de Startnotitie (bijlage 2) zijn vijf doelen en zes uitgangspunten meegegeven om dit te realiseren.

Doelen:

1. *Meer focus en richting*
2. *Inwoners stimuleren actief te zijn*
3. *Jongeren enthousiast maken voor cultuur*
4. *De kwaliteiten van de kernen maximaal tot hun recht laten komen*
5. *Onze krachten bundelen, beter samenwerken*

Uitgangspunten:

1. *Cultuur is van onschatbare waarde: artistiek, maatschappelijk, economisch, ruimtelijk*
2. *Een cultureel samenspel is vanzelfsprekend*

3. We waarderen wat er is op het culturele vlak

4. Iedereen kan cultuur (mee)maken

5. Cultuur is behalve een doel ook een middel om andere doelen te bereiken

6. De gemeente faciliteert, verbindt en stimuleert door:

- samen te werken in netwerken;
- kennis te bundelen, te delen en partijen aan elkaar te koppelen;
- partijen tegemoet te komen in hun behoeften en waar mogelijk knelpunten weg te nemen;
- aandacht te hebben voor alle spelers, ook nieuwe initiatiefnemers en nieuwe vormen van (culturele) bedrijvigheid aan te moedigen.

Deze doelen en uitgangspunten vormden de basis voor het participatieproces hebben geleid tot vier speerpunten die met elkaar samenhangen.

1.2 De Cultuurvisie bouwt voort op de wensen van cultuurspelers en inwoners. Voorafgaand aan de Cultuurvisie heeft een participatieproces plaatsgevonden. Op basis van de bouwstenen die inwoners en cultuurspelers aanreikten (bijlage 3), zijn doelen en uitgangspunten samengebracht tot vier stimuleringsrichtingen die met elkaar samenhangen:

- Jeugd en Cultuur > Cultuur structureel voor, door en met kinderen en jongeren
- Cultuur in de wijk > Cultuur vervlechten met het dagelijks leven
- De culturele identiteit van de kernen > Cultuur in de schijnwerpers
- Het culturele samenspel > Krachten bundelen voor cultuur

1.3 Interne werkgroep

Ook intern is veel overleg geweest met beleidsadviseurs die raakvlakken hebben met cultuur en met collega's van VTH betrokken bij het verlenen van vergunningen voor evenementen. Zowel in gezamenlijke bijeenkomsten als in online interviews en online inloop gesprekken is er overleg geweest over de raakvlakken met economie, toerisme, jeugd, educatie, subsidie, inclusie, gezondheid, inburgering, erfgoed, archief, stedenbouw. Dit ook om samen op te trekken met de (toen nog op te richten) marketingorganisatie, en voor de te ontwikkelen Jeugdnota (bijlage 5), Inclusienota, Gezondheidsnota en Inburgeringsnota.

1.4 De acties die in de Cultuurvisie staan, worden uitgewerkt in een uitvoeringsprogramma waarvoor reeds een aanzet is gegeven (bijlage 7). Het college zal daarbij een voorstel doen om het cultuur- budget te verhogen. Daarnaast leggen we slimme combinaties met andere beleids- domeinen, waardoor een deel van de acties ook via andere beleidstermijnen gefinancierd kunnen worden.

1.5 speerpunten en acties

De visie is een compact en hopelijk goed leesbaar verhaal geworden waarbij de raakvlakken met educatie, recreatie, toerisme, ontmoeting en verbinding duidelijk aan het licht komen en van waaruit doelstellingen worden beschreven

waaraan wij en onze samenwerkende organisaties – door samenwerking en binnen onze mogelijkheden – kunnen werken. Aan de visie zijn speerpunten gekoppeld ter uitvoering voor de komende jaren.

De gemeente beschrijft acties die bijdragen aan het bereiken van de doelen uit de visie. Deels zijn dit acties die de gemeente nu al onderneemt en in enkele gevallen gaat versterken. Deels acties die de gemeente de komende jaren wil oppakken.

- Zo blijven we oog houden voor de wens van cultuurspelers om te faciliteren met betaalbare ruimte. We doen dat onder meer door vastgoed ter beschikking te stellen waarvan de gemeente zelf eigenaar en beheerder is, zoals de Kazerne in Muiden, de Plataan en het Stadhuis in Naarden;
- Bij nieuwbouwprojecten gaan we stimuleren om kunst in de openbare ruimte aan het stedenbouwkundig plan toe te voegen.
- We gaan afspraken maken om cultuur structureel op te nemen in het verwelkomingspakket van nieuwe inwoners en in het Inburgeringsprogramma.
- Door een cultuurmakelaar te benoemen, die verbindingen legt op inhoudelijk, persoonlijk en financieel vlak. En probeert te faciliteren rondom een thema – programmatische aanpak.
- We gaan een voorstel maken voor een betere en meer evenwichtige verdeling van de subsidie op basis van wat we willen bereiken.

5. Houd rekening met en onderbouwing

De gemeente heeft hier voornamelijk een regisserende rol. Het zijn de initiatiefnemers, in veel gevallen vrijwilligers, die invulling geven aan cultuur in onze gemeente. Cultuur is dynamisch, het verandert in de loop van de tijd, maar ook per plaats en samenleving. Cultuur is van artistieke, maatschappelijke, economische en ruimtelijke waarde en belangrijk voor de samenleving.

6. Duurzaamheid

Cultuur is van groot belang voor het welzijn van de inwoners. Dit blijkt ook uit de ode aan cultuur die bijgevoegd is aan de visie (bijlage 5) en de raakvlakken die cultuur heeft met het sociaal domein.

7. Financiële onderbouwing

De acties die uit de Cultuurvisie voortkomen, gaan meer financiële middelen vergen dan in de huidige meer- jarenbegroting beschikbaar is.

We leggen combinaties met andere beleidsdomeinen, waardoor een deel van de acties (mede) gefinancierd worden vanuit andere begrotingsposten. Zo wordt bijvoorbeeld de Stichting Gooise Meren Marketing gesubsidieerd vanuit het beleidsdomein Economie.

Van het jaarlijkse budget van 3,2 miljoen euro voor kunst en cultuur wordt thans circa 80% besteed als subsidie. De overige 20% betreft de doorbelasting van kosten, zoals personeelsbudgetten (0,6 fte voor cultuur, exclusief erfgoed) en beheer en onderhoud van ons historisch vastgoed.

In de visie is opgenomen dat de toebedeling van de subsidies tegen het licht wordt gehouden. Als we met subsidies willen zorgdragen voor een toegankelijk en breed aanbod voor amateurkunst en professionele kunsten dan zal het

subsidiebudget verhoogd moeten worden, zodat cultuurspelers in onze gemeente kunnen voortbestaan.

Hiervoor en voor acties in het uitvoeringsplan, zoals onder andere het aantrekken van een cultuurcoach, een regisserende cultuurmakelaar en het benutten van ontmoetingsplekken in de wijk voor cultuur, zal later een aanvullend budget aan uw Raad gevraagd worden van tussen de €300.000 en € 500.000.

8. Communicatie en participatie

Brede participatie

Er is een Cultuur Drieweekse van 5 t/m 25 april 2021 georganiseerd om met een brede groep inwoners en cultuurspelers bouwstenen te verzamelen voor de Cultuurvisie. Dat gebeurde op verschillende manieren.

- Een 'Klankbordgroep Cultuur', een gelegenheidsteam met een aantal enthousiaste vertegenwoordigers uit de cultuursector, is betrokken in dit proces voor totstandkoming visie om ons scherp te houden op wat we als gemeente willen bereiken. En welke rol de cultuursector zelf zou kunnen spelen.
- Zo'n 1.200 inwoners vulden de vragenlijst in die werd uitgezet via ons inwonerspanel 'Gooise Meren Spreekt'. Circa 1.100 deden dit als panellid en 100 via de open link.
- Met zo'n 70 inwoners voerden we verdiepende gesprekken tijdens een (telefonische) culturele wandeling (bijlage 3). Reporters van binnen en buiten de gemeente benaderden hiervoor zelf mensen. Of werden gekoppeld aan inwoners die zelf een cultuurwandeling boekten naar aanleiding van de oproep in het huis-aan-huisblad of de flyer in de bibliotheektas.
- Verschillende inwoners mailden wat zij over cultuur kwijt wilden naar cultuurvisie@gooisemeren.nl.
- Meer dan 30 cultuurspelers vulden de vragenlijst in die we hen stuurden ter voorbereiding op de ontmoeting met cultuurspelers op 27 mei 2021. Tijdens die ontmoeting in de raadszaal met een zogenaamde binnenring van aanwezigen en een buitenring die online aanwezig was en actief mee kon doen, werd de oogst besproken, stelden we vast waar we ons hard voor willen maken en bespraken we de mogelijkheden voor krachtenbundeling om doelen te bereiken.

Tijdens het participatietraject is al het een en ander gepubliceerd over de totstandkoming van de Cultuurvisie. Er is breed input opgehaald bij inwoners en culturele instellingen. Na vaststelling van de Cultuurvisie zal hier door de afdeling Communicatie aandacht aan worden besteed op de gemeentepagina en online. Dit voorjaar wordt er gestart met een uitvoeringsprogramma dat ook onder de aandacht van inwoners en culturele instellingen wordt gebracht. De visie zal (in een publieksversie) op de gemeentelijke website geplaatst worden.

Er volgt een publieksversie van de Cultuurvisie van de grafisch vormgever.

9. Uitvoering / tijdpad / evaluatie

De uitvoering van deze Cultuurvisie vraagt om een samenhangende, domein-overstijgende aanpak, zowel binnen de gemeentelijke organisatie als

daarbuiten. Om hier daadkrachtig en transparant invulling aan te geven, werken we de Cultuurvisie uit tot een Uitvoeringsprogramma. Hierin maken we concreet op welke wijze we te werk gaan, hoe we onze partners daarbij betrekken en welke planning we daarbij voorzien. We stellen het Uitvoeringsprogramma medio 2023 vast.

We rapporteren over de voortgang van de Cultuurvisie via de bestaande instrumenten van de P&C-cyclus, zoals het jaarverslag.

Met vriendelijke groet,
Burgemeester en wethouders van Gooise Meren,

drs. E.M. Voorhorst,
Gemeentesecretaris

drs. H.M.W. ter Heegde,
Burgemeester

Bijlage(n)

1. Cultuurvisie 'Kijk op Cultuur'
2. Startnotitie
3. Bouwstenen
4. Wandeling
5. Een ode aan cultuur
6. Kansencirkel
7. Aanzet voor het uitvoeringsprogramma

De Raad Gooise Meren

Gelezen het voorstel '' met zaaknummer 365270 van het college van burgemeester en wethouders,

Besluit

De Cultuurvisie 'Kijk op Cultuur' vast te stellen.

Aldus vastgesteld in de raadsvergadering van de gemeente Gooise Meren, gehouden op *(datum wordt ingevuld door de griffie)*

De griffier

De voorzitter

mevrouw drs. M.G. Knibbe

drs. H.M.W. ter Heegde