

Geachte Raadsleden,

Ik lees in de cultuurvisie 2023 documentatie (4. Financieel kader) dat er voor Cultuuronderwijs 2,83% subsidie op de begroting staat van 2020.

Maar dat blijkt alleen bestemd voor cultuuronderwijs op basisscholen. Hoe komt het dat er al decennia voor muziekonderwijs op muziekscholen niks op de begroting staat? Zijn alle Raadsleden zich er van bewust hoe het er in het muziekonderwijs aan toe gaat?

Zie o.a. de recente NRC artikelen van 5 april en 25 april 2023 in de bijlage.

Het muziekonderwijs in de Gooise Meren bestaat alleen nog door eigen initiatieven zoals de Gooise Muziekschool, De Nieuwe Muziekschool, Muziekschool Luc van Gessel en de Muziekfabriek. En dit is al ruim 30 jaar zo, en daar profiteert de gemeente van.

De lestarieven van ons muziekonderwijs zijn inmiddels alleen nog betaalbaar voor mensen met een bovenmodaal inkomen of tweeverdieners. Met een zo efficiënt en sober mogelijke organisatie proberen we de overheadkosten laag te houden maar inmiddels is er geen ruimte meer voor onderhoud en ontwikkeling, en de huren stijgen al jaren gestaag. Om families met lagere inkomens nog te bereiken wordt er beknibbelt aan de lesduur en lesinhoud, maar dat komt die kwaliteit van het muziekonderwijs uiteraard niet ten goede.

Ook is er een chronisch tekort aan voor muziekonderwijs geschikte lesruimten. Daarnaast moeten muziekdocenten al decennia noodgedwongen genoeg nemen met een veel te laag uurtarief. Ruim 33% te laag(!) Dat is best een grote offer, en alleen omdat gemeenten muziekonderwijs volledig hebben wegbezuinigd. Bovendien zijn alle medewerkers en docenten noodgedwongen ZZPers zonder ruimte voor pensioen of een sociaal vangnet. En we weten allemaal wat de kabinetsplannen zijn voor ZZPers.

De rek is eruit. Alles is zo veel duurder geworden en we kunnen niet alle gestegen kosten zomaar doorberekenen in de lesprijs.

Er zijn te weinig financiële middelen om ons te ontwikkelen, materieel en leslocaties te verbeteren, een Fairtrade tarief te hanteren en de stijgende exploitatiekosten het hoofd te bieden. Er is daarom structurele financiële steun nodig. Niet alleen voor cursisten die zich aanmelden via het Jeugdfonds Sport en Cultuur, want dat is alleen voor de absolute minima en notabene al niet toereikend, maar juist voor iedereen.

De minimale kostprijs om een muziekschool organisatie draaiende te houden verdient gesubsidieerd te worden. En dat is in verhouding tot de subsidies van vroeger een scheintje. Onze muziekscholen opereren al ruim 30 jaar zonder enige vorm van ondersteuning. Andere gemeenten doen dat (inmiddels) wel.

Waarom veranderd dit niet in de nieuwe Cultuurvisie? Hoe zorgen we ervoor dat de nieuwe generatie professionele artiesten ook uit de Gooise meren blijven komen? Het Gooi met zijn o zo rijke muziekgeschiedenis. Het is tijd voor verandering en daar kunnen jullie als Raadsleden een belangrijke bijdrage in leveren.

Tot nadere toelichting altijd bereid.

Met vriendelijke groeten,
Amand de Ligt
Coördinator