

Gemeenteraad Gooise Meren

Informatieve vragen van feitelijke/technische aard

Van	:	Jelmer Kruyt (Fractie Kruyt)
Datum indiening	:	3 februari '17
Betreft	:	Uitgangspunten Kaderplan Verkeer Centrum
Vraag en beantwoording is openbaar	:	JA
Datum toezending antwoord	:	09 februari 2017

Vragen

Omdat er tijdens de behandeling van de Uitgangspunten voor het Kaderplan Verkeer Centrum in "Het Gesprek" te weinig tijd was om alle zaken te adresseren en er ook na de beantwoording vragen blijven bestaan, hierbij nog een aantal aanvullende vragen:

1. De uitgangspunten zijn op een hoog abstractieniveau gesteld. Is het correct dat er over concrete maatregelen zoals die zijn geopperd in de gebiedsvisie, zoals de evt. afsluiting van de Brinklaan voor snelverkeer en een andere invulling van het Wilhelminaplantsoen, nog geen besluiten zijn genomen en dit pas aan bod komt bij het kaderplan zelf? En dus ook dat de uitgangspunten die ruimte laten?
2. Het is de bedoeling dat deelprojecten los van elkaar worden aanbesteed/uitgevoerd. Welke gevolgen heeft dit voor de kosten efficiency en overlast? Heeft het college dit betrokken bij de afweging?
3. Aangegeven wordt dat voor diverse projecten subsidies beschikbaar zijn. Is inzichtelijk om hoeveel dat in totaal gaat en zo ja kan de raad daarvan in kennis gesteld worden?
4. In het communicatie- en participatieplan zijn communicatie en participatie in twee aparte paragrafen opgenomen. Communicatie is onderdeel van participatie, waarom is hier voor gekozen? Daarnaast lijken de paragrafen in tegenspraak te zijn; er worden verschillende participatieniveaus gehanteerd. De participatieniveaus in de paragraaf participatie lijken bovendien niet te kloppen (bijv. coproductie dmv deelname workshop en meebeslissen bij inspraak politieke avond). Van welke niveaus gaat het college nu uit?
5. In het communicatie en participatie plan komt niet duidelijk naar voren welke participatie instrumenten gebruikt worden, er wordt slechts gesteld dat er een klankbordgroep is en dat er een brede raadpleging volgt. Er wordt niet aangegeven op welke wijze de klankbordgroep invloed krijgt en hoe de brede raadpleging wordt georganiseerd (fysiek, digitaal, crowdsourcing, etc.?)
6. Staat de samenstelling van de klankbordgroep vast, of kunnen nieuwe deelnemers zich nog aanmelden?

Antwoorden

1. Momenteel liggen de uitgangspunten voor. In de volgende periode wordt het Kaderplan ter vaststelling aangeboden. In het Kaderplan worden inrichtingsvoorstellen op hoofdlijnen voor de straten en pleinen in en rond het centrum uitgewerkt, waaronder de Brinklaan en het Wilhelminaplantsoen. Na vaststelling van het Kaderplan worden voor de separate projecten deze inrichtingsvoorstellen uitgewerkt naar definitieve ontwerpen.
2. De projecten in het centrum kunnen niet allemaal gelijktijdig uitgevoerd worden. Uitgangspunt is dat de werkzaamheden op elkaar moeten worden afgestemd, om zo de overlast voor bewoners en gebruikers van het centrum zoveel mogelijk te voorkomen.
3. Bij het vaststellen van het Kaderplan en daarna bij de uitvoering van de separate projecten kan meer inzicht gegeven worden in de subsidiestromen.
4. Participatie is onderdeel van communicatie. Communicatie is vooral het zenden van een boodschap, participatie gaat over en weer. Daarom zijn er twee aparte paragrafen opgenomen.
De participatiemomenten die komen zijn:
 - a. Workshop met de klankbordgroep: De verwerking van de Functional Ambiance sessie zoals eerder gehouden met de klankbordgroep, zijn door Goudappel Coffeng, de adviseurs verkeer, parkeren, groen en stedenbouw verwerkt tot een concept kaderplan. Dit plan wordt in de klankbordgroep besproken aan de hand van de thema's bereikbaarheid en herkenbaarheid. Het betreft het niveau raadplegen.
 - b. Brede informatieavond: de resultaten van de workshop worden verwerkt in het concept kaderplan. Dit kaderplan wordt in een brede raadpleging gedeeld met eenieder die geïnteresseerd of belanghebbend is. Het betreft het niveau informeren.

We zullen bovenstaande verwerken in het communicatie- en participatieplan.

5. De klankbordgroep is sinds 2013 betrokken bij dit Kaderplan. Via verschillende workshops hebben de deelnemers meegewerkt aan het opstellen van de uitgangspunten en hebben ze creatief meegewerkt aan de oplossingsrichtingen voor de verschillende straten en pleinen. Voor dit laatste is de methodiek Functional Ambiance ingezet, zie ook de bijlage van het communicatie- en participatieplan. De input van deze sessie is gebruikt voor het opstellen van het concept Kaderplan, dat in de volgende periode wordt besproken met de klankbordgroep. De brede raadpleging wordt een fysieke bijeenkomst. In deze bijeenkomst worden belanghebbenden en belangstellenden geïnformeerd over de inrichting per straat (of combinatie van straten) op hoofdlijnen.
6. De klankbordgroep is opgesteld met het oog op een brede vertegenwoordiging van alle belanghebbenden. Wij zijn van mening dat de samenstelling nog steeds voldoet. Daarom kiezen we ervoor de samenstelling in principe niet te wijzigen. Wanneer blijkt dat een bepaalde doelgroep ondervertegenwoordigd is, kunnen deelnemers worden toegevoegd.
In de projecten die volgen uit het kaderplan is voldoende mogelijkheid voor nieuwe deelnemers om mee te denken.